

# 令和3年度士別市民ボランティアスクール

参加  
無料

映画  
上映会

## 友達やめた。

生まれつき耳のきこえない映画監督今村彩子さんと、  
アスペルガー症候群のまあちゃんの 心の越境ドキュメンタリー。



同時開催！

今村彩子監督リモート講演

「わかりあえなくても、  
一緒にいられる」

～『友達やめた。』を撮って  
感じたこと～

2022. 1/29 (土)

開 場 13:00

開 会 13:30

終了予定 16:00

士別市民文化センター  
(士別市東6条4丁目) 大ホール

### 申し込み・問い合わせ

【申し込み】 1月21日（金）までに事務局へお申し込み下さい  
※ 手話通訳、要約筆記、車いす介助等が必要な方は  
申し込み時にお知らせ下さい。

【問い合わせ】 社会福祉法人 士別市社会福祉協議会  
TEL 22-3012 FAX 22-3019  
士別市東5条3丁目1-1 サポートセンターしべつ

### 新型コロナウイルス感染拡大防止のためお願い

- ・ マスクの着用をお願いいたします。
- ・ 37.5℃以上の発熱や風邪症状のある方は参加をお控え下さい。
- ・ 申し込みの際に「お名前」「住所」「電話番号」をお知らせ下さい。  
(必要に応じて、保健所等公的機関に情報提供をさせていただきます。)
- ・ 開会直前は受付が混み合いますので、密を避けるためにも、時間に余裕をもってお越し下さい。

主催 社会福祉法人 士別市社会福祉協議会 / 士別市ボランティアセンター  
共催 社会福祉法人 士別市社会福祉協議会中央支部 / 士別市共同募金委員会

わたし、  
いい人でいるの  
やめた。



我が家も毎日がプチ「夫婦やめた」状態だ。  
でも、お互いが必要とする気持ちと信頼が、「言葉」を超越したコミュニケーションを育んできたと思う。  
「コミュニケーションとはなにか?」と考えるとき、  
本作から得られるヒントは多いはずだ。  
くらげ (ボクの彼女は発達障害) 著者

自分とは異なるバックグラウンドを持つ人たち同士が  
どうすればうまく共存できるのか、という本質的な問題について、  
理想論だけではない感情の部分まで示している。  
それは、簡単に答えが出るものではないかもしれないが、とても大切な問題だ。

——— 本田秀夫 (精神科医)



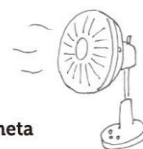
## あなたの常識は、わたしの非常識。 わたしの普通に、あなたはドン引き。

空気を読みすぎて疲れてしまい、人と器用につき合うことができない、アスペルガー症候群の、まあちゃん。理解があるような顔で、内心悶々としたものがかかえる、映画監督のわたし。些細なことで、ふたりの仲がギクシャクするたび、これって、彼女がアスペだから? それとも、わたし自身の問題なの? わかり合おうとしなくちゃ…いい人でなくちゃ…ああ、でも! まあちゃんと友達でいるために、わたしは自分たちに向けてカメラを回しはじめた…はずが、たどりついた答えは、友達やめた?!



## めんどくさくって尊い、 個×個、心×心のドキュメンタリー!

コミュニケーションの壁に苦しむ自身の姿を、エイヤ!と晒した『Start Line』から4年、生まれつき耳のきこえない映画監督 今村彩子が、新たな葛藤と向きあう。人と人ってほんとうに分かるか? 友達って何? 普通ってどういうこと? わたしたちを縛るやっかいな“常識”を捨て、もっと自由に軽やかに、心と心を重ねあう。ヒリヒリして、イラッときて…でも何だかほっこりする、まあちゃんとわたし、ふたりの“違い”から生まれたものがたり。



書籍発売中……………

### 「スタートラインに続く日々」

今村彩子監督初の単書、『友達やめた。』の原作ともいえる「アスペのまあちゃん」収録。前作『Start Line』の舞台裏とその後を描いた、“ちょっぴりカッコ悪い”映画監督のこれまでとこれからを綴ったエッセイ集。(桜山社刊/1500円+税)

友達やめた。

studioaya-movie.com/tomoyame



@tomodachiyameta



@tomodachiyameta