

第39回

歳末チャリティー

ふれあい演芸会

出演者募集!

開催日時 **12月4日(日) 開演13:00~16:00**

※時間短縮のため午後からの開催となります

会場 **士別市民文化センター大ホール**



1. 募集期間 **令和4年10月7日**まで

2. 募集団体 15組程度(個人・団体不問)

※各団体の出演時間により、出演団体数は変わります。

時間等の関係によっては出演をお断わりする場合がございます。

3. 募集演目 ①踊り(舞踊、遊戯、バレエ、フラダンスなど)

②楽器演奏(吹奏楽、ピアノ、琴、三味線、オカリナ、バンド演奏など)

③民謡 ④カラオケ ⑤その他、ご相談下さい!

4. お願い ・出演時間は、原則として1組15分以内(転換含む)となります。

・**新型コロナウイルス感染拡大防止へのご協力をお願いいたします。**

(検温、手指消毒、ステージ以外でのマスクの着用等)

詳細は、別紙「ふれあい演芸会出演にあたってのお願い」(お持ちでない方は事務局へお問い合わせください)をご覧ください。

・益金は士別市共同募金委員会へ寄付することを目的とした開催であり、

ボランティアとしてのご出演となることへのご理解とご協力をお願いいたします。

5. 申込方法 「ふれあい演芸会出演申込書」に記入いただき、下記事務局へご提出ください。

「申込書」は、当会へ問い合わせいただきこちらからお送りするか、
当会ホームページからダウンロードをしてください。

その他、不明な点は下記へお問い合わせください。



士別市社会福祉協議会 地域福祉係

〒095-0015 士別市東5条3丁目1-1 サポートセンターしべつ内

TEL: 0165-22-3012 FAX: 0165-22-3019

Mail: shibetsu-shakyo3@bz04.plala.or.jp メールアドレスQRコード



第39回歳末チャリティーふれあい演芸会 出演にあたってのお願い

●新型コロナウイルス感染拡大防止について

<体調管理等について>

- ・健康管理に気を配り、当日の1週間前から各自で健康観察（検温など）を行ってください。
- ・当日、または当日から5日以内に体調不良（発熱、喉の痛みや咳などの風邪症状等）がある場合、感染が疑われる場合、身近な方で感染が疑われる方がいる場合は、出演を見合わせてください。
- ・検温、手指消毒、身体的距離の保持（概ね2m、最低1m）にご協力ください。

<楽屋の使用について>

- ・密を避けるため、楽屋は荷物置き場とし、着付けや化粧などは原則ご自宅等で準備願います。
- ・出番が終了した団体は速やかに移動し、関係者以外の出入りをご遠慮ください。
- ・水分補給以外の飲食は原則としてご遠慮ください。
- ・持ち物（特に飲み残しのペットボトルやゴミ等）は必ず持ち帰ってください。
- ・楽屋利用後は、使用した椅子や机の消毒にご協力ください。

<ステージの利用について>

- ・換気のため、換気扇を回した状態で上演します。多少の換気音があることをご理解ください。
- ・舞台上ではマスクを外して構いませんが、それ以外の場面では必ずマスクを着用してください。
- ・密を避けるため、次の舞台転換の流れ（下手から上手へ）にご協力ください。

しかし、吹奏楽など舞台袖上手で楽器の搬入出などがある場合はご相談ください。

① 待機 舞台袖「下手」で待機

↓

② 本番 「下手から入場」又は、下手から入り「板付き」

↓

③ 終了 「上手」舞台袖へ退場

●チケット販売協力をお願い

入場券販売のご協力をお願いいたします。小学生までは無料（中学生以上の方はチケット購入）。

※出演者・引率の保護者の方等も客席で鑑賞する場合はチケットが必要になります。

大変恐縮ですが、チャリティーを目的としている趣旨をご理解いただき、ご協力頂ければ幸いです。

●会場での飲食について

大ホール内での飲食はご遠慮ください。また、今年は昼食会場は設けておりません。

●その他

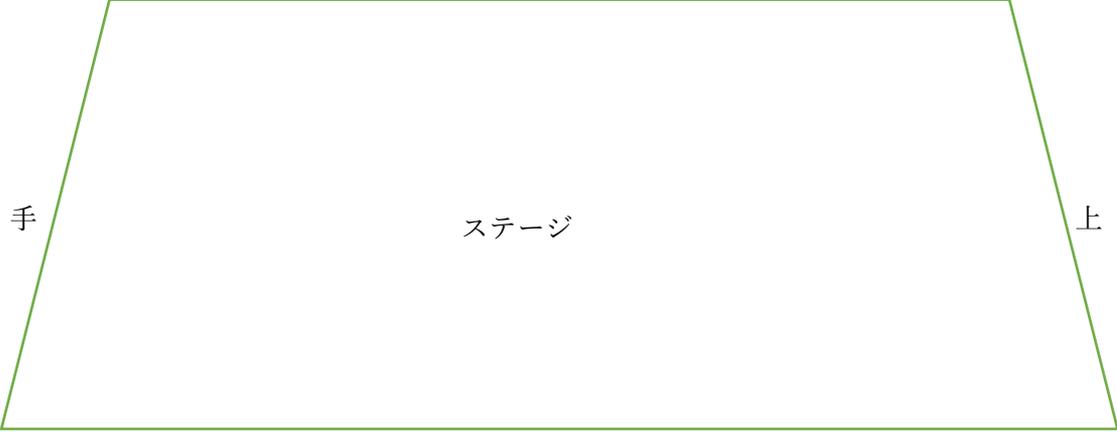
- ・音源（CD等）を使用される場合は、1週間前までに事務局へご提出ください。
- ・カラオケで出場される方は、1名1曲（2コーラス）をお願いいたします。
2コーラスの終わる（音源を停止する）部分がわかるように、音源と一緒に歌詞カードに区切り線を入れたものをご提出ください。

ふ れ あ い 演 芸 会 出 演 申 込 書 No.1

団体・個人名			
責任者氏名			
住 所		電話 番号	
出演者氏名	全 名		
所要時間	約 分 (搬入搬出含め最大 15 分)		
演 目 (○をつけて下さい)	舞踊 ・ 遊戯 ・ フラダンス ・ バレエ 楽器演奏 (吹奏楽・ピアノ・琴・三味線・オカリナ・バンド演奏 その他) 民謡 ・ カラオケ その他 ()		
題名・曲名 (作詞作曲者 等の内容解説)			
団 体 紹 介 (当日司会者から ご紹介します)			

※ 裏 面 も あ り ま す 。

ふれあい演芸会出演申込書 No.2

舞台配置図	楽屋 										
舞台転換	<お願い> 密を避けるため、下記①→②→③の流れを守って頂くようご協力お願いいたします。 ① 「下手」舞台袖で待機→②「板付き」又は「下手から登場」→③「上手へ退場」 ※吹奏楽など、上手舞台袖で楽器の搬入出がある団体はご相談ください。										
開始	下手 ・ 板付き ・ その他 ()	終了	上手 ・ 板付き ・ その他 ()								
照明・曲のタイミング等	例) ・ 曲が流れてから下手より登場 ・ 板付き(ステージ上に登場している状態)で曲を流してほしい等										
音源	CD ・ MD ・ カセットテープ ・ その他 () (必要な場合○をつけて下さい)										
借用希望物品	椅子	脚	机	台	演台	台	マイク	本	譜面台	本	
	山台		台		平台(大)		台		平台(小)		台
(縦 90×横 180×高さ 32)		(縦 120×横 180×高さ 12)		(縦 60×横 180×高さ 12)							